

Konzert des Kammerorchesters Kloten in Steinmaur und Kloten

Das Frühlingskonzert des Klotener Kammerorchesters unter der Leitung von **Raphael M. Honegger** und der neuen Konzertmeisterin **Cosima Elfriede Bodien** beginnt mit Mozart's Sinfonie Nr. 31 genannt „die Pariser“- Sinfonie. Mozart schrieb sie anlässlich einer Reise mit seiner Mutter nach Paris. Die Sinfonie mit ihren faszinierenden Anfangstakten, mit ihren Fanfaren, Dreiklangsmelodik, virtuosen Läufen und einprägsamen Melodien ist ein echtes Meisterwerk, das heute noch sehr beliebt ist.

Gefolgt wird die Sinfonie vom Fagottkonzert von Gioachino Rossini mit der jungen Solistin **Valeria Curti**. Rossini schrieb dieses Konzert 10 Jahre nach seinen Opern und lässt hier nun das Fagott „singen“- mal schwelgend, mal temperamentvoll- wunderbarer Belcanto auf dem Fagott.

Zum Abschluss erklingt die Sinfonie Nr. 2 von Ludwig Spohr. Als Zeitgenosse Beethovens galt er nach dessen Tod als der bedeutendste deutsche Komponist, bis dann Schubert und Mendelssohn-Bartholdy die Musikwelt eroberten. Spohr war Komponist, Dirigent, Gesangspädagoge und grosser Geigenvirtuose. Dieses vielversprechende Konzert mit dem Fagott als Soloinstrument findet statt am

Samstag 14. April 2018 19.30 Uhr in Steinmaur

Sonntag 15. April 2018 17.00 Uhr kath.Kirche Kloten