

Edward Elgar Cello Concerto, Op. 85

VIOLA.

I

Adagio. Solo *a tempo,* Clar.

rit. *colla parte* *rit.* Solo *Moderato*

pp *p* *pp*

rit. *colla parte* *rit.* Solo *Moderato*

pp *p*

Solo

pp

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

cresc. *p* *sf*

poco allarg. *a tempo*

pp *ff*

sf *dim* *pp*

pizz.

a tempo VI. I.

3

Elgar — Cello Concerto

VIOLA.

2

I

arco
pp

8 pizz. arco
p

9 pizz. arco
p

10 poco stringendo
p *fp* *fp*

11 a tempo
rit. *simile* *dim.* *pp* *pp*

12 div. *rit.*
pizz. *arco* *pp*

13 a tempo Solo
dim. *pp* *colla parte* *a tempo*

14 Come prima.
pp *p*

15
pp *cresc.*

16 arco
pizz. *f* *ff* *ff*

17
pp *2 ppp*

II

18 *Lento.* *colla parte accel.* *Allegro molto. rit.*
Bassi. *ff sf pp*

a tempo // rit. *a tempo Solo rit. molto* 19 *a tempo pizz. accel.*
p cresc. molto

colla parte *CADENZA: ends =* *Allegro molto. Solo ten.*
ff sf Bassi. ff arco pp

più lento 20 *Allegro molto.* 3
Timp. *pp*

pizz. *arco div.* 2 *unis.* 21
pp pp p

22 *pizz. poco allarg.* *colla parte a tempo arco*
p f

23 *Tempo I^o* *div.* 24
p pp 4

Elgar — Cello Concerto

VIOLA.

II

4

unis. pizz. *pp* arco 3 *p*

25

26 pizz. arco pizz. *f* *p* *pp* *p*

27 *poco allarg.* *colla parte (pizz.) a tempo* arco *f*

28 *Tempo I^o*

animato non trem. *ppp*

29 *con sordini* *pp*

colla parte Solo

30 *a tempo* pizz. arco *pp* *pp* *pp*

31 *Più mosso.* pizz. arco 32 *pp* *pp*

33 3 *pp* *pp* *p* pizz.

III

34 *Adagio.*
arco
senza sord. *pp* \leftarrow *pp* 35 *ppp*

dim.

36 *pp* \leftarrow *pp* \leftarrow *pp* \leftarrow *f* *pp*

37 *p* \leftarrow *mf* \leftarrow *p* *cresc.*

stringendo molto 38 *cresc.* *mf*

39 *Tempo I^o*
div. colla parte
rit. *fpp* \leftarrow *sf* *pp* *pp* *unis.*

40 *con sordini*

41 *pp* \leftarrow \rightarrow *ppp* *rit.*

VIOLA.

IV

Allegro.
senza sord. *p* *cresc* *f* *ff* *sf* pizz.

42 *Moderato.* arco *f* *p* div. unis. pizz. **43** arco *pp*

CADENZA: ends= *a tempo* *f*

44 *Allegro, ma non troppo.* *f* *p* *cresc.*

pizz. **45** arco *f* *ff*

46 arco pizz. *sf* *f* *ff*

dim *mf* *p*

47 *colla parte* Solo *a tempo* *p* *p*

48 *p*

IV

49 *p* *colla parte* *a tempo* *sf* *p*

50 *allargando* *div.* *a tempo* *unis.* *pizz.* *arco* 2

51 *div.* 4 *pp espress.* *unis.*

52 *colla parte* *div.* *a tempo* 2 *unis.* *pizz.* *p*

53 *cresc.* *a tempo* 3 *allargando* *arco* *calando* *dim* *p*

54 *arco* *f* *f* *f*

55 *Animato.* *mf* 3 *pp*

56 *div.* *pp* *f* *unis.*

57 *pizz.* *p* *arco* *p*

Elgar — Cello Concerto

8

VIOLA.

IV

div. *p* unis. arco *p* *p* *f*

div. 58 unis. *f* *f*

5 *f* *cresc.* poco rit.

59 *Tempo I^o* 60 *ff* 5 *f* 3 6

Solo Clar. *f*

61 *ff*

62 *colla parte Solo* *a tempo* *pizz.* 63 arco *p* 4

allargando *poco rit.* 2 *p*

64 *a tempo* *pizz.* *arco* *ff* *sf* *pp*

IV

65 *p* *pp*

66 *calando* *rall.* *Poco più lento.* *Bassi.* *pp*

67 *accel.* *cresc.* *P dim.* *ppp* *cresc.* *f*

68 *molto larg.* *più lento* *ppp* *fpp*

69 *Stringendo.* *f* *ff*

più lento *colla parte* *p* *fp* *fp* *fp* *ff* *pp* *p*

70 *molto allarg.* *71 più tranquillo.* *ff* *pp*

rit. *Lento.* *dim. e rit.*

72 *Adagio, come prima.* *colla parte* *Solo* *rit* *73 Allegro molto.* *mf* *ff* *pp* *pp*

cresc *rit.* *74 a tempo* *ff*

sf